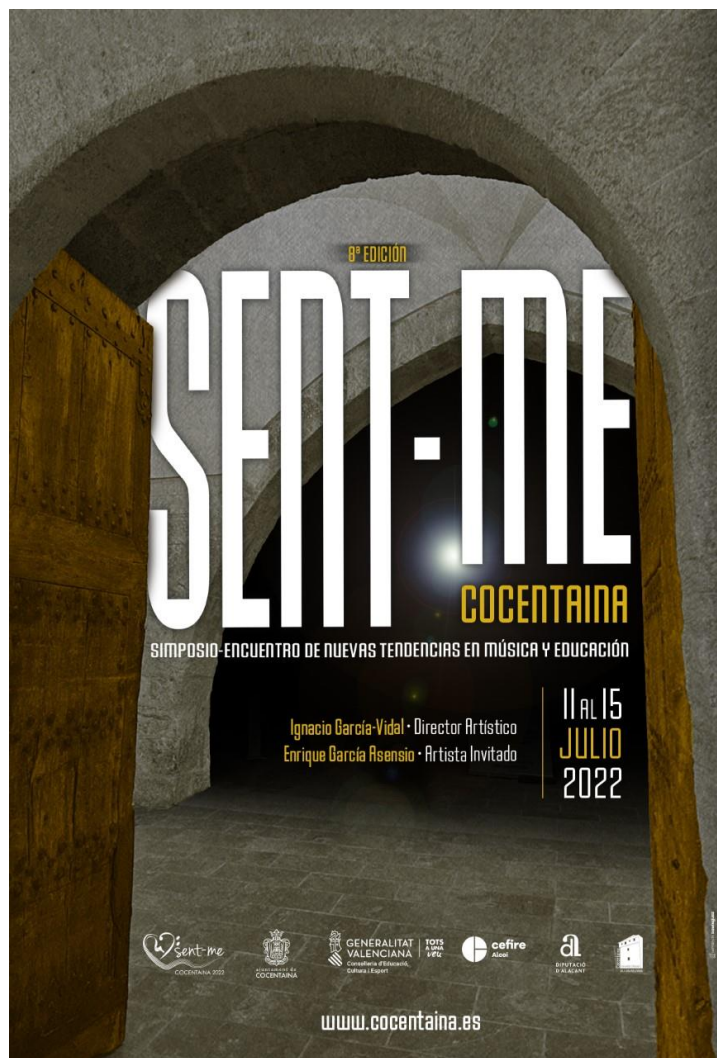


# SENT-ME COCENTAINA 2022

SIMPOSIO ENCUENTRO DE NUEVAS TENDENCIAS EN MÚSICA Y EDUCACIÓN  
SIMPOSI ENCONTRE DE NOVES TENDÈNCIES EN MÚSICA I EDUCACIÓ



Cocentaina (Alicante, España) 11-15 de julio de 2022

**Ignacio García-Vidal**, director artístico  
**Enrique García Asensio**, artista invitado



ORGANIZA:  
AJUNTAMENT DE COCENTAINA

# **QUÉ, QUIÉN, CUÁNDO y DÓNDE SENT-ME COCENTAINA 2022**

## ¿QUÉ ES SENT-ME COCENTAINA 2022?

El término SENT-ME tiene en valenciano dos significados: escúchame (oído) y siénteme (corazón). El SENT-ME nace en 2014 como un *Simposio-Encuentro de Nuevas Tendencias en Música y Educación*, es decir, un espacio de encuentro entre profesionales de la música de altísima cualificación y estudiantes inquietos por obtener una formación no sólo musical, sino también humana. Con el paso de los años y durante las siete ediciones celebradas, SENT-ME se ha adaptado a la realidad del contexto y las posibilidades logísticas de Cocentaina, localidad alicantina que alberga cada mes de julio el Simposio. La evolución y adaptación a los tiempos forma parte idiosincrática de SENT-ME, como muestra cada año la ecléctica y heterogénea programación presentada por su director artístico, el director de orquesta contestano Ignacio García-Vidal.

SENT-ME COCENTAINA ha albergado en sus siete ediciones cursos de instrumento, música de cámara, orquesta y dirección musical, formación de Música y Movimiento para niños, ha sido un foro de debate y encuentro con personas de referencia en música y educación, un lugar de reflexión sobre el rol que ocupa el músico en el siglo XXI, y un Festival de música con conciertos y actividades artísticas. Ha programado conciertos sinfónicos, de música de cámara, conciertos en familia y conciertos divulgativos que han sido interpretados en los escenarios del Palau Comtal, el Centre Cultural El Teular o el Centre Social Real Blanc. Pero SENT-ME ha llevado la música también a personas en espacios sociales de no habitual acceso a la música, como los usuarios del Centre de Respir para personas con Alzheimer, los vendedores y compradores de la plaza del mercado los jueves, los transeúntes del Passeig del Comtat, o el público de la Torreta Medieval en las noches de verano.

La edición 2022 de SENT-ME COCENTAINA asume el reto de seguir creciendo y seguir llevando la música a los habitantes de Cocentaina y sus visitantes, adaptándose a la realidad de un pueblo que cambia y se transforma, especialmente tras la pandemia de Covid-19.

Los tres pilares fundamentales en los que reposa la filosofía de SENT-ME COCENTAINA se han mantenido intactos en todas sus ediciones y resumen su espíritu: inundar Cocentaina de música durante unos días.

Estos pilares son:

1. FORMACIÓN
2. DIVULGACIÓN
3. ENTRETENIMIENTO

Formación para plantear la música y las artes como materias indisolubles en el proceso de crecimiento de todas las personas, divulgación para acercar la música clásica a todos los públicos, y entretenimiento para generar un espacio de disfrute con la música como principal exponente.

## Antecedentes: Siete ediciones de música y educación en SENT-ME COCENTAINA

La edición 2020 supuso la séptima celebración consecutiva de SENT-ME COCENTAINA. El contexto pandémico obligó a una parada en la edición 2021, siendo así la edición del año 2022 la octava en realizarse. La edición 2020, muy especial y simbólica por el contexto pandémico, mostró la voluntad de seguir andando el camino del Arte como valor insustituible para el crecimiento de los pueblos, especialmente en momentos de dificultades. El Ayuntamiento de Cocentaina e Ignacio García-Vidal, conscientes de la realidad de la formación musical en España, crearon en 2014 la primera edición del SENT-ME con la finalidad de ofrecer a los estudiantes y público en general un foro diferente, centrado no sólo en la preparación técnica del músico, sino en la generación de un foro de diálogo e intercambio de experiencias entre los profesores (todos ellos respetados solistas de orquestas internacionales), los especialistas en pedagogía y música invitados, los alumnos, y el público. Cada mes de julio y durante una semana, Cocentaina se inunda de música y educación, de modo que todos los habitantes de la Villa Condal pueden participar de uno u otro modo en su programación.



## ¿A QUIÉN VA DIRIGIDO SENT-ME COCENTAINA 2022?

El SENT-ME COCENTAINA 2022 va dirigido a todo el mundo, tanto a la población de Cocentaina como a sus visitantes, ya que plantea diferentes espacios de participación:

### 1. FORMACIÓN

El SENT-MET ofrece formación en Música y Movimiento, para niños y niñas a partir de 4 años. Elena Huidobro y su equipo de asistentes regresan a Cocentaina para ofrecer metodología en formación musical de alta calidad para estimular y ofrecer, adaptándose al nivel de cada niño o niña, su primera experiencia de aprendizaje, disfrute y trabajo musical colectivo.

El ENCUENTRO DE DIRECCIÓN MUSICAL que impartirá el insigne maestro Enrique García Asensio convertirá a Cocentaina en un foro importantísimo de formación en esta especialidad. Dirigido a profesionales y estudiantes de Dirección Musical, ofrecerá dos bloques didácticos: uno reflexivo-teórico, y otro práctico. Los alumnos podrán compartir la sabiduría del maestro Asensio desarrollada en más de 60 años de carrera en las clases teóricas y ponerlas en práctica dirigiendo al ENSEMBLE DE CUERDA SENT-ME COCENTAINA, creado por ex-alumnos y profesionales vinculados al SENT-ME COCENTAINA. Existirán dos modalidades: alumnos activos que podrán dirigir el Ensemble, y alumnos oyentes.

La JORNADA "MÚSICA Y MOVIMIENTO" es una propuesta dirigida a profesionales de la didáctica de la música. Tendrá una duración de 8 horas y la asistencia estará certificado por el Cefire (Centre de Formació, Investigació i Recursos per al professorat de la Conselleria de Educació de la Generalitat Valenciana). Elena Huidobro, creadora de la metodología "Suenasuenas" y una de las profesionales con más trayectoria a nivel nacional en el campo de la educación musical en la infancia ofrece esta Jornada el miércoles 13 de julio.

### 2. DIVULGACIÓN

Una variada programación de conciertos de alta calidad acercará una rica diversidad de estilos, géneros y formaciones al público, con el objetivo de ofrecer una programación a la que en su cotidianeidad el público contestano no tiene acceso, en formatos cercanos de divulgación. El Encuentro de Dirección Musical y el Taller abierto "Música y Movimiento" admitirán alumnado no especializado, sin proceso de selección, con la finalidad de acercar la oferta didáctica de SENT-ME COCENTAINA a todo el público interesado.

### 3. ENTRETENIMIENTO

Cada noche el SENT-ME ofrecerá diferentes conciertos y actuaciones, en los que participarán orquestas sinfónicas, grupos de cámara, solistas, artistas invitados, profesores y alumnos.

## ¿QUIÉNES SON LOS PROFESORES Y ARTISTAS DE SENT-ME COCENTAINA 2022?

El elenco de artistas, profesores, solistas, músicos y pedagogos que participarán en las actividades de SENT-ME COCENTAINA 2022 se acerca a los 200 profesionales. La importancia de la presencia de dichos artistas en Cocentaina radica principalmente en ofrecer la posibilidad a los contestanos de enriquecerse culturalmente y disfrutar con actividades pedagógicas, divulgativas y artísticas de primer nivel en su propio pueblo. Es la cultura profesional la que se acerca al pueblo, y no al revés.

### **DIRECTOR ARTÍSTICO DE SENT-ME COCENTAINA \_**

Maestro Ignacio García-Vidal

(Director de Orquesta, Musicólogo, Doctor en Didáctica de la Dirección Musical)

### **SENT-MET (PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 9 AÑOS\_)**

Profesora principal: Elena Huidobro

Profesora asistente (artes plásticas): Marta Arespacochaga

Profesora asistente (música): Marta Muguruza

### **ENCUENTRO DE DIRECCIÓN MUSICAL\_**

Profesor: maestro Enrique García Asensio

Profesor asistente: Ignacio García-Vidal

### **JORNADA “MÚSICA Y MOVIMIENTO”**

Profesora: Elena Huidobro

### **ADDA SIMFÒNICA – ORQUESTA SINFÓNICA DEL AUDITORIO DE LA DIPUTACIÓN DE ALICANTE**

La orquesta provincial alicantina llega por primera vez a Cocentaina dirigida por Beatriz Fernández

### **ORQUESTRA DE LA COMUNITAT VALENCIANA – PALAU DE LEA ARTS**

En formato de orquesta de cámara, por primera vez en Cocentaina

### **SHEILA BLANCO**

Cantando “A las poetas del 27” y “Bioclassics”

### **ENSEMBLE DE CUERDA SENT-ME COCENTAINA**

Dirigido por el maestro Enrique García Asensio y una selección de alumnos del Encuentro de Dirección Musical ofrecerá el concierto de clausura de la 8ª edición de SENT-ME COCENTAINA

## ¿CUÁNDO Y DÓNDE SE CELEBRARÁ SENT-ME COCENTAINA 2022?

El SENT-ME COCENTAINA 2022 tendrá lugar entre el 11 y el 15 de julio de 2022. Se desarrollará en la localidad alicantina de Cocentaina, Villa Condal de rico patrimonio cultural y artístico situada a las faldas del Parque Natural de la Sierra de Mariola, a sólo 45 kms del Mar Mediterráneo.

Cocentaina reúne todas las condiciones para convertirse por unos días en lugar de encuentro: Auditorio El Teular para clases y ensayos, Palacio Condal del siglo XVI en donde se realizarán algunos conciertos y clases, Casa de la Juventud, Colegio San Juan Bosco y Centro Social Reial Blanc para clases, moderna Biblioteca Pública con todas las comodidades para el estudio, y una variada oferta hostelera y de restauración.



# **CONTENIDOS**

## **SENT-ME COCENTAINA 2022**



## SENT-MET 2022

Elena Huidobro y su equipo de asistentes regresan a Cocentaina para ofrecer metodología en formación musical de alta calidad para niños y niñas de 4 a 9 años.

SENT-MET se desarrolla en dos grupos de edad<sup>1</sup>

- 1) SENT-MET para niños de 4 a 6 años (nacidos en 2016, 17 y 18)
- 2) SENT-MET para niños de 7 a 9 años (nacidos en 2013, 14 y 15)

### CONTENIDOS DE LAS CLASES

Elena Huidobro y su equipo multidisciplinar desarrollarán contenidos de Música y Movimiento, Educación Musical, Estimulación, Artes Plásticas orientadas y Danza. Cada mañana los niños y niñas aprenderán música compartiendo valores de aprendizaje colectivo y disfrutando desde el juego

### HORARIOS DE CLASES:

El SENT-MET tendrá lugar del lunes 11 al viernes 15 de julio (5 días), en horario de 9:30h a 13:30h, en el Centre Cultural El Teular. Las actividades del SENT-MET terminarán con una audición pública el viernes 15 de julio a las 19h en el Centre Cultural El Teular.



**-MATRÍCULA SENT-MET. 75 euros.**

---

<sup>1</sup> La organización evaluará, en caso de producirse interés y demanda, la creación de un grupo de niños y niñas nacidos entre 2010 y 2012. En caso de estar interesados, comunicar con el teléfono 96.5592795

## ENCUENTRO DE DIRECCIÓN MUSICAL

Profesor: maestro Enrique García Asensio

Profesor asistente: Ignacio García Vidal

El ENCUENTRO DE DIRECCIÓN MUSICAL que impartirá el insigne maestro Enrique García Asensio convertirá a Cocentaina en un foro importantísimo de formación en esta especialidad del 11 al 14 de julio de 2022.

Dirigido a profesionales y estudiantes de Dirección Musical, ofrecerá dos bloques didácticos: uno reflexivo-teórico, y otro práctico. Los alumnos podrán compartir la sabiduría del maestro Asensio desarrollada en más de 60 años de carrera en las clases teóricas y ponerlas en práctica dirigiendo al ENSEMBLE DE CUERDA SENT-ME COCENTAINA, creado por músicos profesionales y abierto a participantes voluntarios.

Existirán dos modalidades de matrícula:

alumnos activos que podrán dirigir el Ensemble, y alumnos oyentes.

Cada alumno debe indicar en el momento de la matrícula la modalidad que prefiere, si bien la organización se reserva el derecho a organizar ambos grupos teniendo en cuenta criterios como la fecha de envío de la matrícula o el perfil del alumno. Por ello se requiere adjuntar una biografía o currículum en el momento de realizar la matrícula.

El concierto de clausura será dirigido por el maestro Enrique García Asensio y una selección de alumnos que él designe.

El ENCUENTRO DE DIRECCIÓN MUSICAL se desarrollará del 11 al 14 de julio bajo el siguiente horario (la presencia en todas las clases será obligatoria para la expedición del diploma acreditativo):

LUNES 11	MARTES 12	MIÉRCOL 13	JUEVES 14
	10 a 13 Clase Teórica	10 a 13 Clase con Ensemble	10 a 13 Clase con Ensemble
17 a 20 Presentación. Clase Teórica	17 a 20 Clase con Ensemble	17 a 20 Clase con Ensemble	19 Ensayo general
			22h Concierto Ensemble SENT-ME G <sup>a</sup> Asensio

Los alumnos deben traer sus propias partituras, estudiadas, del repertorio que se va a trabajar con el ENSEMBLE DE CUERDA SENT-ME COCENTAINA.

### PROGRAMA

-Andante Festivo. Jean Sibelius 4'30

-Tres danzas de "La reina de Hadas". Henry Purcell. 4'

1. Hornpipe
2. Rondeau
3. Giga

-Elegía para orquesta de cuerdas. Piotr Illych Tchaikowsky 8'

-La oración del torero. Joaquín Turina 8'

-Holberg Suite. Edvard Grieg 20'

1. *Praeludium*. Allegro vivace
2. *Sarabande*. Andante espressivo
3. *Gavotte*. Allegretto — *Musette*. Un poco più mosso
4. *Air*. Andante religioso
5. *Rigaudon*.

-**MATRÍCULA ROJA**. 220 euros. Alumnos Activos Encuentro de Dirección Musical

-**MATRÍCULA AZUL**. 110 euros. Alumnos Oyentes Encuentro de Dirección Musical

(Se requiere adjuntar currículum en el momento de formalizar la matrícula).

Con la finalidad de unificar niveles y avanzar en las clases teóricas, se recomienda que los alumnos tengan el libro del maestro Enrique García Asensio editado por Editorial Piles.

#### **Dirección musical: La técnica de Sergiu Celibidache**

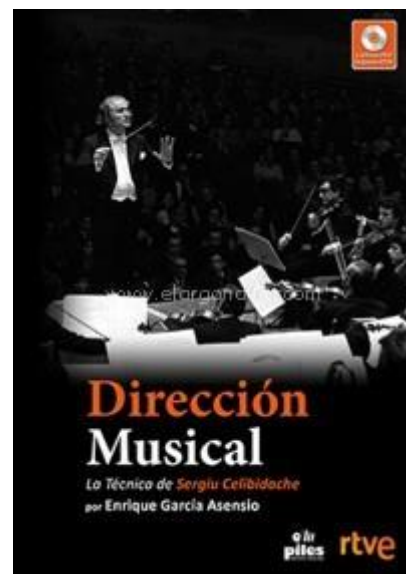
García Asensio, Enrique

Piles, Editorial de Música. 2017

Ficha técnica

EAN: 9788415928911

ISBN: 978-84-15928-91-1



## CREACIÓN DEL ENSEMBLE DE CUERDA SENT-ME COCENTAINA

El Ensemble de Cuerda SENT-ME COCENTAINA será la orquesta de cámara con la que el maestro Enrique García Asensio desarrollará la parte práctica de las clases del Encuentro de Dirección Musical. La base de dicho Ensemble serán músicos profesionales. Sin embargo, se ofrecerá la posibilidad de participar en calidad de músico invitado a los instrumentistas de cuerda que lo deseen, sin límite de edad ni titulación, siempre que su nivel les permita afrontar con garantías el programa propuesto. La posibilidad de formar parte de este espacio formativo será gratuita. La experiencia de formar parte de este Ensemble no sólo incluirá el aprendizaje de conceptos de Técnica de Dirección, sino de construcción musical, estilo, afinación y otros principios fundamentales de la música orquestal de mano de una de las principales figuras de la Historia de la Música española de los siglos XX-XXI, el maestro Enrique García Asensio.

Los músicos que deseen participar en el Ensemble de Cuerda SENT-ME COCENTAINA en calidad de músicos invitados deben enviar su solicitud y un currículum al mail [sentmecocentaina@gmail.com](mailto:sentmecocentaina@gmail.com) antes del 30 de junio de 2022.

El músico invitado se comprometerá a la asistencia a las 5 sesiones previstas (4 ensayos + concierto) y cada participante obtendrá un diploma acreditativo validado por el Ayuntamiento de Cocentaina.

MARTES 12	MIÉRCOLES 13	JUEVES 14
	10 a 13 Clase con Ensemble	10 a 13 Clase con Ensemble
17 a 20 Clase con Ensemble	17 a 20 Clase con Ensemble	19 Ensayo general
		22h Concierto Ensemble SENT-ME G <sup>a</sup> Asensio

**MATRÍCULA GRATUITA:** enviar su solicitud y un currículum al mail [sentmecocentaina@gmail.com](mailto:sentmecocentaina@gmail.com) (antes del 30 de junio de 2022).

## JORNADA “MÚSICA Y MOVIMIENTO”

Profesora: Elena Huidobro

Dirigido a profesionales de la Didáctica Musical, la asistencia a esta Jornada estará certificada por el CEFIRE (Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana) tiene como objetivo generar un espacio de aprendizaje teórico y práctico con la creadora de la metodología de enseñanza musical para la infancia “Suena Suena”. Con una duración de 8 horas, la Jornada ofrecerá un primer bloque teórico combinado con una segunda parte práctica. Además, se debe asistir a una de las clases del SENT-MET que se impartirán del 13 al 15 de julio.

La profesora Elena Huidobro evaluará al alumnado con una rúbrica de observación, participación e implicación en el Taller.

Horarios:

-Miércoles 13 de julio de 16:30h a 20:30h.

-Asistencia a una clase del SENT-MET los días 13, 14 o 15 de julio, en horario de 9.30h a 13.30h para observar la aplicación de la metodología.

Lugar:

Centre Cultural El Teular

**MATRÍCULA GRATUITA.** Incripción telefónica en el 96.5592795 (antes del 30 de junio de 2022)

## Horarios de actividad didáctica

<b>LUNES 11</b>	<b>MARTES 12</b>	<b>MIERCO 13</b>	<b>JUEVES 14</b>	<b>VIERNES 15</b>
<b>9:30 a 13:30</b> <b>SENT-MET</b>	<b>9:30 a 13:30</b> <b>SENT-MET</b>	<b>9:30 a 13:30</b> <b>SENT-MET</b>	<b>9:30 a 13:30</b> <b>SENT-MET</b>	<b>9:30 a 13:30</b> <b>SENT-MET</b>
<b>17 a 20</b> <b>Encuentro</b> <b>Dirección</b>	<b>10 a 13</b> <b>17 a 20</b> <b>Encuentro</b> <b>Dirección</b>	<b>10 a 13</b> <b>17 a 20</b> <b>Encuentro</b> <b>Dirección</b>	<b>10 a 13</b> <b>Encuentro</b> <b>Dirección</b>	
		<b>16:30 a 20:30</b> <b>Jornada de</b> <b>Música y</b> <b>Movimiento</b>	<b>22h Concierto</b> <b>Encuentro</b> <b>Dirección</b>	<b>19h Concierto</b> <b>SENT-MET</b>



## Programa de conciertos del SENT-ME 2022

### **8º SENT-ME COCENTAINA 2022**

Simposio Encuentro de Nuevas Tendencias en Música y Educación

11 al 15 de julio de 2022

Ignacio García-Vidal, director artístico

#### **LUNES 11 JULIO. CONCIERTO INAUGURAL SENT-ME COCENTAINA 2022**

Palau Comtal 22h

Orquesta ADDA Simfònica / Beatriz Fernández, directora

Sinfonía nr 8 op. 88 de A. Dvôrak

#### **MARTES 12 JULIO. SHEILA BLANCO CANTA A LAS POETA DEL 27**

Palau Comtal 22h

#### **MIÉRCOLES 13 JULIO. ORQUESTRA DE LA COMUNITAT VALENCIANA**

Palau Comtal 22h

“Les Arts amb tú”. Orquesta de Cambra de Les Arts de Valencia.

#### **JUEVES 14 JULIO. ENSEMBLE DE CUERDA SENT-ME COCENTAINA Y ENRIQUE GARCÍA ASENSIO**

Palau Comtal 22h

Concierto de clausura del Encuentro de Dirección Musical

#### **VIERNES 15 JULIO. CONCIERTO DE CLAUSURA SENT-MET**

Centre Cultural El Teular 19h

Alumnos y alumnas del SENT-MET junto a Elena Huidobro.

“El Miguelillo” de Raúl Barrio y Alba Sánchez Torremocha



## Tipos de matrícula, plazos y precios

Plazo de matrícula: entre el 2 de mayo y el 30 de junio de 2022	
<b>PASO 1.</b> Confirmación de plaza	Confirmar plaza por teléfono. 96.5592795
<b>PASO 2.</b> Ingreso	Ingreso en el número de Cuenta del Ayuntamiento de Cocentaina (indicando "SENT-ME" y nombre del alumno al momento de hacer el ingreso) Nº de cuenta: (Banco Sabadell) ES38 0081 1111 2000 0104 9405
<b>PASO 3.</b> Envío postal o presencial	Envío o entrega presencial del resguardo del ingreso, autorización de menores (en caso de serlo) y hoja de matrícula por correo postal al registro del Ayuntamiento de Cocentaina. (Plaça de la Vila nº1, CP 03820, Cocentaina, Alicante)

-**MATRÍCULA ROJA.** 220 euros. Alumnos Activos Encuentro de Dirección Musical

-**MATRÍCULA AZUL.** 110 euros. Alumnos Oyentes Encuentro de Dirección Musical

-**MATRÍCULA SENT-MET.** 75 euros.

-**MATRÍCULA JORNADA "MÚSICA Y MOVIMIENTO".** GRATUITA.





## Información y contacto

Correo electrónico: [sentmecocentaina@gmail.com](mailto:sentmecocentaina@gmail.com)

Teléfono: 965592795



@SENTMEcocentain



facebook.com/sentme.cocentaina

Toda la información está disponible en la web:

<https://www.cocentaina.es/es/patrimonio-y-cultura/sent-me>